**ΙΟ3. Εφαρμογή του CollaborArt Gamification -Κείμενο για μετάφραση**

**Εισαγωγή**

Καλώς ήρθατε στην εφαρμογή CollaborArt Gamification!

Αυτό το διαδικτυακό εργαλείο ψηφιακής παιχνιδιών που βασίζεται στην τέχνη θα σας βοηθήσει να:

* μάθετε πώς να προσδιορίζετε τις κοινωνικές ανάγκες στην κοινότητά σας
* συνεργαστείτε δημιουργικά με την ομάδα σας για να δημιουργήσετε νέες ιδέες
* αναπτύξετε καινοτόμες λύσεις για αυτές τις ανάγκες

Για να το κάνετε αυτό, ακολουθήστε τα 4 στάδια της εφαρμογής:

1. Προσδιορισμός κοινωνικών αναγκών
2. Η τέχνη ως κοινωνικό μέσο
3. Εφαρμοσμένη συλλογική δημιουργικότητα
4. Κοινωνική Καινοτομία στην πράξη

|  |
| --- |
| **Προσδιορισμός κοινωνικών αναγκών** |
| Ξέρεις τι χρειάζονται οι άνθρωποι γύρω σου; Γνωρίζετε τις ανάγκες των γειτόνων σας, των οικογενειών που ζουν στη γειτονιά σας ή όλων των ανθρώπων στην κοινότητά σας;  Όταν μιλάμε για «κοινωνικές ανάγκες», αναφερόμαστε σε προβλήματα της κοινωνίας σας που μπορούν να αντιμετωπιστούν.  Αυτό το μέρος της εφαρμογής του CollaborArt Gamification θέλει να σας βοηθήσει να αποκτήσετε μεγαλύτερη επίγνωση των κοινωνικών αναγκών στο περιβάλλον σας. Τα πρώτα πράγματα που πιθανώς έρχονται στο μυαλό σας είναι γενικά θέματα όπως η ρύπανση, η εκπαίδευση, η υγεία και ούτω καθεξής. Τι σημαίνει όμως αυτό στην καθημερινότητά μας;  Ποια είναι τα προβλήματα της πραγματικής ζωής εκεί έξω γύρω σας και ποιοι επηρεάζονται από αυτά τα θέματα;    **Ανεργία**  Η ανεργία τείνει να έχει αρνητικές ψυχολογικές συνέπειες, συμπεριλαμβανομένης της απώλειας της ταυτότητας και αυτοεκτίμησης, αυξημένο άγχος από οικογενειακές και κοινωνικές πιέσεις, μαζί με μεγαλύτερη μελλοντική αβεβαιότητα σε σχέση με την κατάσταση στην αγορά εργασίας.  **Η ανισότητα των φύλων**  Η ανισότητα των φύλων είναι το κοινωνικό φαινόμενο κατά το οποίο άνδρες και γυναίκες δεν αντιμετωπίζονται ισότιμα. Αυτό το ζήτημα περιλαμβάνει πολύ διαφορετικές εμπειρίες μεταξύ ανδρών και γυναικών σε πολλούς τομείς, όπως η εκπαίδευση, το προσδόκιμο ζωής, η προσωπικότητα, τα ενδιαφέροντα, η οικογενειακή ζωή, η επαγγελματική σταδιοδρομία, η πρόσβαση στα δικαιώματα και οι πολιτικές πεποιθήσεις.  **Ρύπανση**  Η ρύπανση είναι ένα κοινωνικό ζήτημα γιατί προκαλείται από ανθρώπινες συμπεριφορές. Η ρύπανση έχει πολλές αρνητικές επιπτώσεις στον πλανήτη αλλά και στους ανθρώπους και την κοινωνία με προβλήματα υγείας, οικονομικά και κοινωνικά.  **Κατάχρηση ναρκωτικών ουσιών**  Η μακροχρόνια κατάχρηση ουσιών νόμιμων και παράνομων ουσιών προκαλεί εκατομμύρια θανάτους και κοστίζει δισεκατομμύρια για την ιατρική περίθαλψη και την αποκατάσταση της κατάχρησης ουσιών. Τα αποτελέσματα της κατάχρησης ναρκωτικών εκτείνονται πέρα ​​από τους χρήστες, διαχέονται στην ευρύτερη κοινωνία, επιβάλλοντας κοινωνικό και οικονομικό κόστος  **Εγκλημα**  Το έγκλημα γενικά μειώνει τα επίπεδα ασφάλειας, διαταράσσει την κοινωνική τάξη, δημιουργεί χάος και σύγχυση, εμποδίζει τη συνεργασία και την εμπιστοσύνη της κοινότητας και δημιουργεί σοβαρό οικονομικό κόστος τόσο για τους ανθρώπους όσο και για την κοινωνία.  **Φτώχεια**  Η φτώχεια συνδέεται με πολλές αρνητικές συνθήκες, όπως η υποβαθμισμένη στέγαση, η έλλειψη στέγης, η ανεπαρκής διατροφή, οι ανασφαλείς γειτονιές, η ανεπαρκής παιδική μέριμνα, η έλλειψη πρόσβασης σε υγειονομική περίθαλψη, εκπαίδευση και εργασία.  **Κοινωνική απομόνωση**  Η κοινωνική απομόνωση αυξάνει τον κίνδυνο προβλημάτων ψυχικής υγείας και σχετίζεται με κακή ικανοποίηση από τη ζωή σε όλους τους τομείς, εργασιακό άγχος, χαμηλότερη εμπιστοσύνη ιδρυμάτων και επιχειρήσεων και υψηλότερα επίπεδα χρήσης ουσιών. |
| **Κουίζ** |
| Αν και οι προσωπικές ανάγκες μπορούν να συσχετιστούν με κοινωνικές ανάγκες ή προβλήματα, δεν είναι ίδιες. Για να αυξήσετε την ευαισθητοποίησή σας σχετικά με αυτό, προσπαθήστε να κάνετε διάκριση μεταξύ προσωπικών αναγκών και κοινωνικών προβλημάτων.  → Ποιο από αυτά τα προβλήματα θα αναγνωρίζατε ως «κοινωνικό πρόβλημα» περισσότερο από «προσωπική ανάγκη»;    → Ποιο από αυτά τα προβλήματα θα χαρακτηρίζατε περισσότερο ως «προσωπικά προβλήματα» παρά ως «κοινωνικά προβλήματα»;     |  |  | | --- | --- | | **Κοινωνικό πρόβλημα** | **Προσωπική ανάγκη** | | Πρόσβαση σε καθαρό νερό | Φόβος | | Κατάχρηση ναρκωτικών ουσιών | Φιλίες | | Εκφοβισμός | Θυμός | | Φροντίδα υγείας | Ομάδα ομοτίμων για ανταλλαγή απόψεων | | Ρύπανση | Ανάγκη να ανήκεις κάπου | | Εγκλημα | Αναγνώριση | | ΤΥΧΕΡΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ | Προσωπική καθοδήγηση | | Κακή υποδομή (μεταφορές) | Οικογένεια | | Φτώχεια | Περνώντας κοινωνικό χρόνο | | Ρατσισμός | Θλίψη | | Άστεγοι |  | | Ανεργία |  | | Κοινωνική απομόνωση |  | | Πρόσβαση στην εκπαίδευση |  | | Η ανισότητα των φύλων |  | |
| **Δραστηριότητα** |
| Πηγαίνετε να βρείτε στοιχεία για κοινωνικές ανάγκες γύρω από το μέρος όπου βρίσκεστε. Η ομάδα σας θα πρέπει να συγκεντρώσει τουλάχιστον 3 εικόνες που απεικονίζουν αυτά τα προβλήματα. Προσθέστε τις ακόλουθες πληροφορίες σε αυτές τις εικόνες:   * Ποια είναι η κοινωνική ανάγκη; * Ποιος επηρεάζεται από αυτό; * Τι γίνεται για αυτό (από ποιον);   Ανεβάστε τα στοιχεία σας σχετικά με τις κοινωνικές ανάγκες της εφαρμογής και συζητήστε με την ομάδα |
| **Επιπλέον υλικό προς μελέτη** |
| <https://en.wikipedia.org/wiki/Social_issue>  <https://en.wikiversity.org/wiki/Social_problems>  <https://7esl.com/social-issues/> |

|  |
| --- |
| **Η τέχνη ως κοινωνικό μέσο** |
| Τώρα είναι καιρός να εξοικειωθείτε περισσότερο με την ART. Ίσως γνωρίζετε ήδη την τέχνη και έχει πολλές πτυχές, αλλά ίσως αυτό είναι νέο έδαφος για εσάς. Θέλουμε να σας βοηθήσουμε να ανοίξετε τα μάτια και τα αυτιά σας και να κοιτάξετε γύρω σας: Πού μπορείτε να δείτε και να ζήσετε την τέχνη και ποια πιστεύετε ότι είναι τα θέματα πίσω από αυτήν;  Η τέχνη απευθύνεται έκτοτε σε πολλαπλούς σκοπούς. Ένας από τους κύριους λόγους του ήταν φυσικά η ψυχαγωγία. Ωστόσο, στην πορεία της ιστορίας η τέχνη έχει επίσης ασχοληθεί με πολιτιστικά και πολιτικά θέματα. Χρησιμοποίησε ως μέσο έκφρασης, ως καθρέφτης στην κοινωνία ή στους κυβερνώντες της.  Τέλος, θέλουμε να σας ενημερώσουμε ότι η τέχνη μπορεί να εμφανιστεί με πολλούς τρόπους. Ορίστε μερικά παραδείγματα: |
| **Κουίζ** |
| Αντιστοιχίστε τα παρακάτω παραδείγματα με τον αντίστοιχο τύπο τέχνης:  **Οπτική τέχνη**  Φωτογραφίες, Βίντεο, Σχέδια, Αφίσες, Γκράφιτι  **Απτική τέχνη**  Γλυπτά, Εγκαταστάσεις  **Γραπτή τέχνη**  Βιβλία, blogs, στίχοι  **Ακουστική τέχνη**  Μουσική, Ομιλίες, Ηχητικές εγκαταστάσεις  **Θεσμοθετημένη τέχνη**  Θέατρο, Συναυλίες |
| **Δραστηριότητα** |
| Βρείτε κομμάτια τέχνης στο κοντινό σας περιβάλλον. Τραβήξτε μια φωτογραφία που δείχνει αυτό το αποδεικτικό στοιχείο. Ο καλύτερος τρόπος θα ήταν κάθε ένα από τα άτομα στην ομάδα σας να βρει ένα πράγμα και μετά να συζητήσετε ποιο είναι το παράδειγμα που θέλετε πραγματικά να μοιραστείτε με τις άλλες ομάδες.  Για κάθε τεκμήριο τέχνης, απαντήστε στις ακόλουθες ερωτήσεις:   * Ποια ήταν η πρόθεση του καλλιτέχνη; * Ποιο είδος τέχνης είναι; * Γιατί είναι αυτό ένα καλό παράδειγμα για την τέχνη;   Ανεβάστε μια εικόνα των αποδεικτικών σας για την τέχνη στην Εφαρμογή και συζητήστε με την ομάδα |
| **Επιπλέον υλικό προς μελέτη** |
| <https://www.youtube.com/watch?v=UPk56BR1Cmk>  <https://youtu.be/QZQyV9BB50E>  <https://www.npr.org/sections/health-shots/2020/01/11/795010044/feeling-artsy-heres-how-making-art-helps-your-brain?t=1644542901271>  <https://artsandculture.google.com/> |

|  |
| --- |
| **Εφαρμοσμένη συλλογική δημιουργικότητα** |
| Τέλος, είναι η σειρά της ομάδας σας: Συνδημιουργήστε κάτι καλλιτεχνικό. Υπάρχουν πολλοί τρόποι συνεργασίας. Σήμερα, είναι πιο σημαντικό από ποτέ άλλοτε να μπορούμε επίσης να γνωρίζουμε πώς να συνεργαζόμαστε σε ομάδες με απομακρυσμένο τρόπο.  Υπάρχουν τόσοι πολλοί τρόποι με τους οποίους μπορεί να γίνει η συνεργασία. Ακολουθούν μερικά παραδείγματα για πράγματα που μπορούν να επεξεργαστούν σε ομάδες (εντός και εκτός σύνδεσης):   * Παρουσίαση – παρουσίαση: PowerPoint, Keynote, Prezi <https://www.artyfactory.com/art_appreciation/art-history-slideshows/art-history-slideshow.html> * Χάρτης του μυαλού <https://www.mindmapart.com/> * Κολάζ <https://www.tate.org.uk/art/art-terms/c/collage> <https://mymodernmet.com/collage-art-collage/> * Συλλογή Post-it <https://www.post-it.com/3M/en_US/post-it/> * Πίνακας με σκαρίφημα <https://scribbletogether.com/>  <https://miro.com/> * Διαδικτυακό (κοινόχρηστο) έγγραφο   (π.χ. Έγγραφα Google, Κοινόχρηστα έγγραφα MS, Dropbox, OpenOffice) |
| **Κουίζ** |
| Αντιστοιχίστε τις εικόνες με την περιγραφή:   * **Κολάζ**/ Συλλογή εικόνων * **Παρουσίαση - Παρουσίαση**/ Μεταφέρετε πληροφορίες οπτικά * **Χάρτης του μυαλού**/ Παραγγείλετε σκέψεις και ιδέες * **Πίνακας με σκαρίφημα**/ Καταγράψτε όλες τις ιδέες * **Κοινό έγγραφο**/ Ψηφιακή εργασία στο ίδιο έγγραφο |
| **Δραστηριότητα** |
| Χρησιμοποιήστε ένα από τα προηγούμενα παραδείγματα (κολάζ, παρουσίαση, χάρτης μυαλού, σκραμπλ, κοινόχρηστο έγγραφο) για να δημιουργήσετε κάτι δημιουργικό που εκφράζει τα ακόλουθα:   * Γιατί είναι σημαντική η συνεργασία; * Ποια είναι τα εμπόδια και πώς να τα ξεπεράσετε; * Γιατί αυτό είναι ιδιαίτερα σημαντικό σε έναν όλο και πιο ψηφιοποιημένο κόσμο;   Ανεβάστε μια εικόνα της δημιουργίας σας στην Εφαρμογή και συζητήστε με την ομάδα |
| **Επιπλέον υλικό προς μελέτη** |
| <https://youtu.be/ZqlTSCvP-Z0>  [www.miro.com](http://www.miro.com)  <https://photo-collage.net/photo-collage-maker/> |

|  |
| --- |
| **Κοινωνική Καινοτομία στην πράξη** |
| Οι κοινωνικές καινοτομίες είναι νέες ιδέες που ανταποκρίνονται στις κοινωνικές ανάγκες, δημιουργούν κοινωνικές σχέσεις και δημιουργούν νέες συνεργασίες. Αυτές οι καινοτομίες μπορεί να είναι προϊόντα, υπηρεσίες ή μοντέλα που αντιμετωπίζουν πιο αποτελεσματικά τις ανεκπλήρωτες ανάγκες  Υπάρχουν τόσες πολλές εξαιρετικές λύσεις εκεί έξω για κοινωνικές καινοτομίες που αντιμετωπίζουν και λύνουν προβλήματα με τη χρήση της συλλογικής δημιουργικότητας και τέχνης. Εδώ έχετε μερικά παραδείγματα:  Θεατρικές παραστάσεις που αφορούν άτομα με χαμηλό γραμματισμό με στόχο την ενίσχυση της εκπαίδευσής τους <https://novakdjokovicfoundation.org/using-drama-theater-classroom-promote-literacy/>  <https://centerfortotalhealth.org/using-theater-to-improve-childhood-literacy-and-lifelong-health/>  Τα διαδικτυακά παιχνίδια που αναπτύχθηκαν βοηθούν τα παιδιά με καρκίνο να αντιμετωπίσουν την ασθένεια  <https://hopelab.org/product/re-mission/>  Συνεργατικό βιβλίο ζωγραφικής που δημιουργήθηκε για να τονίσει τα δεινά των προσφύγων και τον τερματισμό του χωρισμού της οικογένειας  <https://www.familiesbelongtogether.org/coloring-without-borders/>  Γλυπτό από γυαλί σε φυσικό μέγεθος που εφιστά την προσοχή στο αόρατο των ανθρώπων που βιώνουν την έλλειψη στέγης  <https://www.lukejerram.com/invisible-homeless/> |
| **Κουίζ** |
| Ποια από αυτές τις Κοινωνικές Καινοτομίες υπάρχει ήδη;   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Υπάρχει** | **Δεν υπάρχει** |  | | Τρισδιάστατα εκτυπωμένα σπίτια | Πετώντας σπίτι | <https://www.3dsourced.com/guides/3d-printed-house-2/> | | Συσκευή ελέγχου νερού με ηλιακή ενέργεια | Νερό ως φορτιστής μπαταρίας | <https://www.helioz.org/en/wadi> | | Ένα φράγμα φυσαλίδων για καθαρά ποτάμια | Μαγνήτες σκουπιδιών για ποτάμια | <https://thegreatbubblebarrier.com/> | | Μηχανές ανακύκλωσης πλαστικών μικρής κλίμακας | Μετατροπείς μετάλλων μικρής κλίμακας | <https://plasticpreneur.com/> | | Πλατφόρμες κοινής χρήσης φαγητού | Δωρεάν αγορά τροφίμων | <https://en.wikipedia.org/wiki/Foodsharing.de> | | Εφαρμογή για παιδιά για την καταπολέμηση του χρόνιου πόνου | Εφαρμογή για να μάθουν τα παιδιά για τον πόνο | <https://ptcentral.org/treatment/pain-squad-intro/> | |
| **Δραστηριότητα** |
| Τι θα κάνατε για αυτά τα προβληματικά θέματα;   1. διακρίσεων και ρατσισμού 2. (α)γραμματισμός και εκπαίδευση 3. ρύπανση, κλίμα και απόβλητα   Επιλέξτε ένα από αυτά τα προβλήματα και βρείτε μια δημιουργική λύση για αυτό το πρόβλημα! Η λύση σας θα πρέπει να περιέχει αυτές τις περιγραφές:   * Εικόνα που εξηγεί αυτό που προτείνετε (ή υπογραμμίζει το πρόβλημα) * Ποιοι πόροι χρειάζονται; * Ποια είναι η δημιουργική πτυχή σε αυτό; * Πώς θα μπορούσαν οι άνθρωποι να ασχοληθούν με αυτή τη δραστηριότητα;   Ανεβάστε μια εικόνα της καινοτόμου λύσης σας στην Εφαρμογή και συζητήστε με την ομάδα |
| **Επιπλέον υλικό προς μελέτη** |
| <https://youtu.be/1i7L6nOkQFo>  <https://www.socialinnovationacademy.eu/social-innovation-examples/>  <https://www.siceurope.eu/>  <https://www.weforum.org/agenda/2020/10/how-arts-and-culture-can-serve-as-a-force-for-social-change/>  <https://www.socialchallenges.eu/en-GB/community/4/challenges>  <https://civic-europe.eu/> |